

Kai Vogelsang

Storia della Cina¹

© 2012 Philipp Reclam Verlag jun. GmbH & Co. KG, Stuttgart

Nuova traduzione di Piero Budinich, ©2020, per uso esclusivamente personale.

Questa traduzione è dedicata alla memoria di Wilhelm Mann (1916-2012)

Sommario

Introduzione

Lo spazio

Il tempo

[Tabella cronologica generale]

Le fonti

L'impostazione del volume

Miti e preistoria

(VIII millennio – XIII secolo AC circa)

culture regionali e signoria con la forza

Tabella cronologica

Miti dell'unità

Antiche culture neolitiche

Archeologia

Giada

Il tardo Neolitico

l'antica Età del bronzo

¹ Di questo libro esiste già una traduzione italiana pubblicata da G. Einaudi editore (2014¹, 2017²), disponibile in commercio.

Bronzo

l'antica Età del bronzo

Tabella cronologica

Gli Shang

Storia climatica

La Rivoluzione Rituale

Scrittura

Primavere e Autunni (722-481 AC)

I nuovi Stati

Numeri

La nuova società

Il Libro dei Canti

La nuova società

L'antichità classica (V secolo – 23 DC)

Centro, periferia e predominio della cancelleria

Tabella cronologica

Gli Stati Combattenti

Guerre e tumulti

Mohisti e confuciani

La lingua cinese

Daoisti e filosofi della natura

I legisti e l'ascesa di Qin

I canti di Chou

I Qin (221– 206 AC)

La grande Muraglia

I primi Han (202 AC – 9 DC)

Centro e periferia

I primi anni: – armonia e inazione

L'imperatore

Autocrazia ed espansione

Storiografia

Il “Confucianesimo” come ideologia di Stato

Scritti canonici

Il declino degli Han

Il regno di Wang Mang (9 – 23 DC)

Invenzioni

Il Medioevo cinese (25 – 755 DC)

L’Era del Buddismo

Tabella cronologica

Gli Han posteriori (25 – 220)

Il nuovo inizio degli Han

Le Vie della Seta

Fine dell’ortodossia

Daoismo religioso

La fine degli Han

Lapidi

I tre Stati (220–280)

Sfacelo all’interno e crescita verso l’esterno

Unità dell’Impero e divisione (280 – V secolo)

L’emergere dell’arte

Carta

La religione straniera

Il pantheon buddista

Buddismo e potere sovrano

Gli Stati del Sud

Gli Stati del Nord

Il dominio dei tuoba

Templi rupestri

Autunno del Medioevo: i Sui (581 – 618)

Edificazione dello Stato centrale

Città

La rovina dell'Impero

Acqua

L'Impero mondiale dei Tang (618 – 755)

Unificazione dell'Impero e consolidamento

Diritto

L'Impero mondiale

Dunhuang

L'imperatrice Wu

Donne

L'età aurea

Tè

Lo sfacelo dei Tang

L'inizio dell'Età moderna (755 – 1270) Rivoluzione economica
e l'invenzione della cultura

Tabella cronologica

I Tang posteriori (755 – 906)

La razionalizzazione del mondo

Dissoluzione dell'ordine dello Stato

Cina e Giappone

La rivoluzione economica della prima Età moderna

L'agricoltura

La stampa libraria

Il commercio

Navigazione

Città

I Song e i loro vicini

La fondazione dei Song

Il perfezionamento dello Stato burocratico

Esami

La società della *Gentry*

La cultura della *Gentry*

Porcellana

Il nuovo Confucianesimo

Le riforme e il loro fallimento

La perdita del Nord

L'Impero diviso

L'Impero dei Jin

Schiavi

I Song meridionali

Cibi

La svolta della Cina verso l'interno

La carica dei mongoli

Epidemie

La tarda Età imperiale (1271 – 1793)

Mobilità sociale e dispotismo statale

Cronologia

La Cina nell'Impero dei mongoli

Tibet

Il declino degli Yuan

I Ming

Lo Stato dispotico

La magnificenza di Yongle

Beijing

Tributo

I medi Ming

Lo spirito dell'epoca

Una società che spezza le sue pastoie: i tardi Ming

Suzhou

L'inizio del commercio mondiale

Societas Jesu

La rivoluzione dei mezzi di comunicazione

Problemi vecchi e nemici nuovi: la fine dei Ming

Corruzione

La fine dei Ming

I Qing

Mobilità sociale

La chioma o il codino: la conquista dell'Impero

Mancese

L'amministrazione dell'Impero

L'ascesa dell'erudizione critica

L'ultimo barlume di splendore dell'Impero

Cinesi all'estero

Cina ed Europa

Il lungo XIX secolo

Differenziazione funzionale
e l'invenzione della nazione

Cronologia

Sintomi del declino

Le Guerre dell'Oppio

Oppio

Shanghai

Rivolta e autorafforzamento

Hongkong

Riforma e rivoluzione

La Cina come "società" e "nazione"

Sport

Dalla riforma alla Rivoluzione

La Cina moderna (1912– 1978)

Società di massa e totalitarismo

Cronologia

Sintomi del declino

Nation- Building

Civiltà

La nuova cultura

Il movimento del 4 maggio

La fine del fronte unitario

Il cammino verso la Guerra

La Lunga Marcia verso Yan'an

La Guerra Mondiale e la Guerra Civile

La Repubblica popolare della Cina

Zongnanhai

La politica estera e Guerra di Corea

La Rivoluzione continua

Governo

Esperimenti letali: i Cento Fiori e il Grande Balzo

Minoranze nazionali

Natura

Un popolo in guerra: la Controrivoluzione

Il Terzo Fronte

Rieducazione mediante il lavoro

La fine della Rivoluzione

Taiwan

La seconda età moderna della Cina (dal 1978 a oggi):

società mondiale e nazionalismo

Cronologia

L'Era di Deng Xiaoping

La nuova Cina: riforme dell'economia

Sinologia

La vecchia Cina: la repressione politica

Il culto di Mao

Il viaggio di Deng Xiaoping nel Sud

Potenza mondiale e società mondiale

Ambivalenza della società cosmopolita